1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

Contratista	**VANESSA DUARTE MESA**
Informe de Actividades Nº	**8 de 11**
Periodo	01/09/2022 a 30/09/2022
Número del Contrato	**2978 27 de enero de 2022**
Objeto:	PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO FORMADOR DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL EN EL ÁREA DE TEATRO, DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA
Plazo Inicial	Ocho (8) meses
Plazo Final	DIEZ (10) MESES Y QUINCE (15) DÍAS
Valor Total del Contrato Inicial	VEINTE MILLONES CIENTO SESENTA MIL PESOS M/CTE ($20.160.000)
Valor total del Contrato Final	VEINTISÉIS MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA MIL PESOS M/CTE ($26.460.000)
Valor del Periodo del Informe	DOS MILLONES QUINIENTOS VEINTE MIL PESOS M/CTE ($ 2.520.000)
Fecha de Inicio	01/02/2022
Fecha de Terminación Inicial	30/09/2022
Fecha de Terminación Final	14/12/2022
Proyecto	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES SOCIO CULTURALES EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA
Supervisor	ESPERANZA DE JESUS GOMEZ PEREZ
Dependencia	OFICINA DE PROMOCIÓN CULTURAL – SECRETARÍA DE CULTURA

2. DESARROLLO DEL CONTRATO

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
1.Formar a los alumnos en el área de teatro en la sede y/o subsedes urbanas y rurales que se encuentran conformadas dentro de la escuela de formación cultural y que le sean asignados por la Secretaría de Cultura del Municipio de Pereira.	Durante el periodo 1 de septiembre al 30 de septiembre se ha venido trabajando en la sede del Teatro Santiago Londoño con los grupos: **Taller de fundamentación teatral I – Base Noche.** Y las siguientes subsedes pertenecientes al sistema de responsabilidad penal de la fundación hogares Claret: **Programa Femenino Arcoíris** **Programa Internado Vientos de Cambio** **Programa Ambulatório Genesis** **CAE CIP CRÉEME**	**ANEXO 1** 1.1 Evidencia fotográfica	En las subsedes de hogares Claret no es permitido tomar fotos ni listados de asistencia debido a la privacidad y protección de las personas beneficiadas. A partir del 20 de septiembre se suspenden las clases en el Hogar Creéme, debido al incumplimiento de las condiciones mínimas acordadas a principio de año. Se proyecta reunión entre las partes para revisar el proceso y llegar a acuerdos.

OBJETIVOS Y ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	
2. Brindar apoyo a la coordinación en la elaboración y ajustes de documentos académicos (plan de estudio, planeación, documentos de investigación, y/o diseño de enfoque metodológico, malla curricular, entre otros) aplicados específicamente a los procesos de formación en el área de teatro de la Escuela de Formación Cultural	Durante el período entre el 01 de septiembre al 30 de septiembre, se ha trabajado en la planeación mensual de clases teniendo en cuenta el plan de estudios que se viene realizando con el coordinador y formadores del área.	**ANEXO 2** Planeación de clases Mensual 2.1 Planeación grupo Base Noche. 2.2 Planeación Hogares Claret. 2.3 Construcción Técnico en Arte dramático	No aplica para este periodo.

OBJETIVOS Y ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	
3. Mantener actualizadas las bases de datos de los alumnos de la sede y subsedes dejando un registro detallado, de acuerdo con los formatos establecidos por la secretaría de cultura, así mismo llevar un registro actualizado que contenga la caracterización de los estudiantes que hacen parte de los grupos a su cargo en la plataforma del sistema de Políticas Públicas del municipio de Pereira.	**Taller de fundamentación teatral I – Base Noche:**Durante este periodo se realiza, pasiones generales de la obra en su totalidad, se monta la escena del juicio final, persiste la falta de ritmo y de cohesión grupal. Se hace una proyección de lo que será el guión escénico y lumínico, se explora sonoramente con algunos elementos. **Programa Femenino Arcoíris:** Se siguen con los procesos de mecanización corporal, al interior de esta entidad están sucediendo movimientos constantemente, incluso se cancelaron una clase debido a intervenciones específicas que se han tenido que hacer con las niñas durante el horario de clase. Sin embargo, el grupo de participantes en el taller que se está conformado responde positivamente a las actividades, cumpliendo a cabalidad con la planeación propuesta.	**ANEXO 3** DOCUMENTOS **3.1** Cuadro Estadístico **3.2** Base de datos en Excel **3.3** Listado de asistencia **3.4** Resumen de Actividades **3.5** Certificado Hogares Claret **3.6** Certificado políticas públicas **3.7** Reporte de novedades	Ninguna

	Programa Internado Vientos de Cambio: Para este periodo, se hace la configuración de una pequeña historia documental, se crea una canción para el inicio del proyecto audiovisual y se hacen grabaciones in situ. Una problemática frecuente es que el grupo tiende a cambiar debido a que los chicos regresan o se evaden de la institución. **Programa Ambulatorio Génesis:** Para este periodo se realizan talleres específicos, cumpliendo con actividades puntuales, tales como, ejercicios de dramaturgia creativa, improvisaciones, explicaciones teóricas, juegos teatrales. Los estudiantes cumplen cabalmente con las actividades propuestas. **CAE CIP CRÉEME:** A partir del 20 de septiembre se suspenden las clases en el Hogar Creéme, debido al incumplimiento de las condiciones mínimas acordadas a principio de año. Se proyecta reunión entre las partes para revisar el proceso y llegar a acuerdos.		

OBJETIVOS Y ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	
4. Apoyar las actividades culturales y artísticas, realizadas y/o apoyadas por la Secretaría de Cultura, cuando se requiera, así como asistir a las mesas de trabajo y capacitaciones convocadas por el Coordinador del proceso y/o la administración municipal de Pereira.	Durante este periodo del 1 de septiembre al 30 de septiembre se ha asistido a las siguientes actividades REUNIONES: **9 de septiembre 2022** Reunión de equipo de trabajo **19 de septiembre 2022** Elaboración documento **23 de septiembre 2022** Elaboración documento **30 de septiembre 2022** Elaboración documento Capacitaciones **29 de septiembre de 2022** (violencia de género) Otras reuniones **27 de septiembre de 2022** (Reunión con la coordinadora promoción cultural y coordinadora general, definición de propuesta de producción para clausuras de proceso base noche)	**ANEXO 4** Actas de reunión: **4.1** Acta del 9 de septiembre Registro fotográfico **4.2** Registro fotográfico	Solo hay acta de reunión del 9 de septiembre de 2022. Los demás encuentros dedicados a la construcción del documento “Técnico en Arte Dramático” están soportados mediante registro fotográfico.

VANESSA DUARTE MESA
Contratista
c.c. 1.130.602.887

Vo.Bo.
ESPERANZA DE JESUS GÓMEZ PEREZ
Supervisor

HECTOR FABIO RAMIREZ OROZCO
Coordinador Área de Teatro